

## 建築家

### 柳原まどかさん



秋田県大仙市協和地区出身。2013年に北秋田市にAターンし、特定非営利活動法人アートNPOゼロダテにて、鷹ノ巣駅前拠点「KITAKITA」を担当。2015年に独立し、設計事務所を設立すると同時に、ゼロダテから引き継いで「KITAKITA」の運営も続けている。

自らは設計事務所を経営。

さらにシェアオフィスやコミュニティスペースも運営！

### 移住のきっかけは？

移住前は東京で設計事務所に勤めていて、出張で地方の街の景観デザインに関わった。その時の街の人が明るく元気になることや人と関わり、人と話をするのが楽しく感じられ、地方に興味を持ち、さらに秋田を意識し始めた。

そんなときに大学の先輩から大館市に地域を活性化する活動をしているNPO法人ゼロダテという団体を紹介された。ゼロダテには東京にも拠点があり、人脈作りのためもあり顔を出すようになった。2013年にゼロダテの職員募集に応募し、ゼロダテに入社。そして配属されたのが鷹巣にある拠点だった。

### 移住してからは？

2015年にゼロダテが鷹巣か

ら撤退することに。その時に「コミュニティステーションKITAKITA」をゼロダテから引き継ぐと共に、自身の設計事務所「コマド意匠設計室」を立ち上げた。事務所は鷹巣駅前の旧倉庫を自ら手掛けて改装をした。さらに縁があつて2階にシェアオフィスを開業した。それからもうじき3年。

### 移住することへの不安はありませんでしたか？

行ってみて「つまらない」と思ったらどうしようと。東京にいたら何でもあるし、便利だし。

でも最後は「ダメなら戻ればいいやって(笑)」

ずっと転校生で秋田に生まれて、仙台、福島、東京etc。行った先で楽しいことを見つけていた。だから引越することには抵抗が少なかった。

### 北秋田での暮らしはどうですか？

SNSをはじめて、発信した情報を見て友達からは「楽しそう」って言われます。

東京で勤めていてお金がない時でも、友達からは「楽しく見える」と。

幼いころ暮らしていた協和と比べたら、意外と便利で、買い物には困らないし、東京に行くのも2時間で行けちゃう。

同じように忙しく仕事するなら、東京と比べてゆったりした気持ちで出来るところがいい。

### これからどのように活動していきたいですか？

現在、古民家のリノベーション

を手掛けているが、もっと実績をつくって、パートナーとともに設計事務所をやっていけるようにしたい。

### 北秋田の魅力はどこ？

色んな暮らし方が出来ること。「都市部に近い暮らし」や「田舎の暮らし」、「教育を考えた暮らし」

自分には、今の鷹巣の暮らしがちょうどいい。近すぎず遠すぎない距離感が。

### 移住を考えている人にアドバイスを！

人との出会いを大切にすることが、新しい人とも知り合うことが出来る。

人と知り合い、繋がることで輪が出来、その輪が広がることで新しいことも出来る。

地域に溶け込むことも仕事でも同じだと思う。

今、彼女のもとには、地域の若者たちも集い、新たな地域の「輪」ができています！



秋田内陸縦貫鉄道「鷹巣駅」の目の前にある古い倉庫を利用したオフィス。  
1階には「コマド意匠設計室」「コミュニティステーションKITAKITA」  
2階にはシェアオフィス

